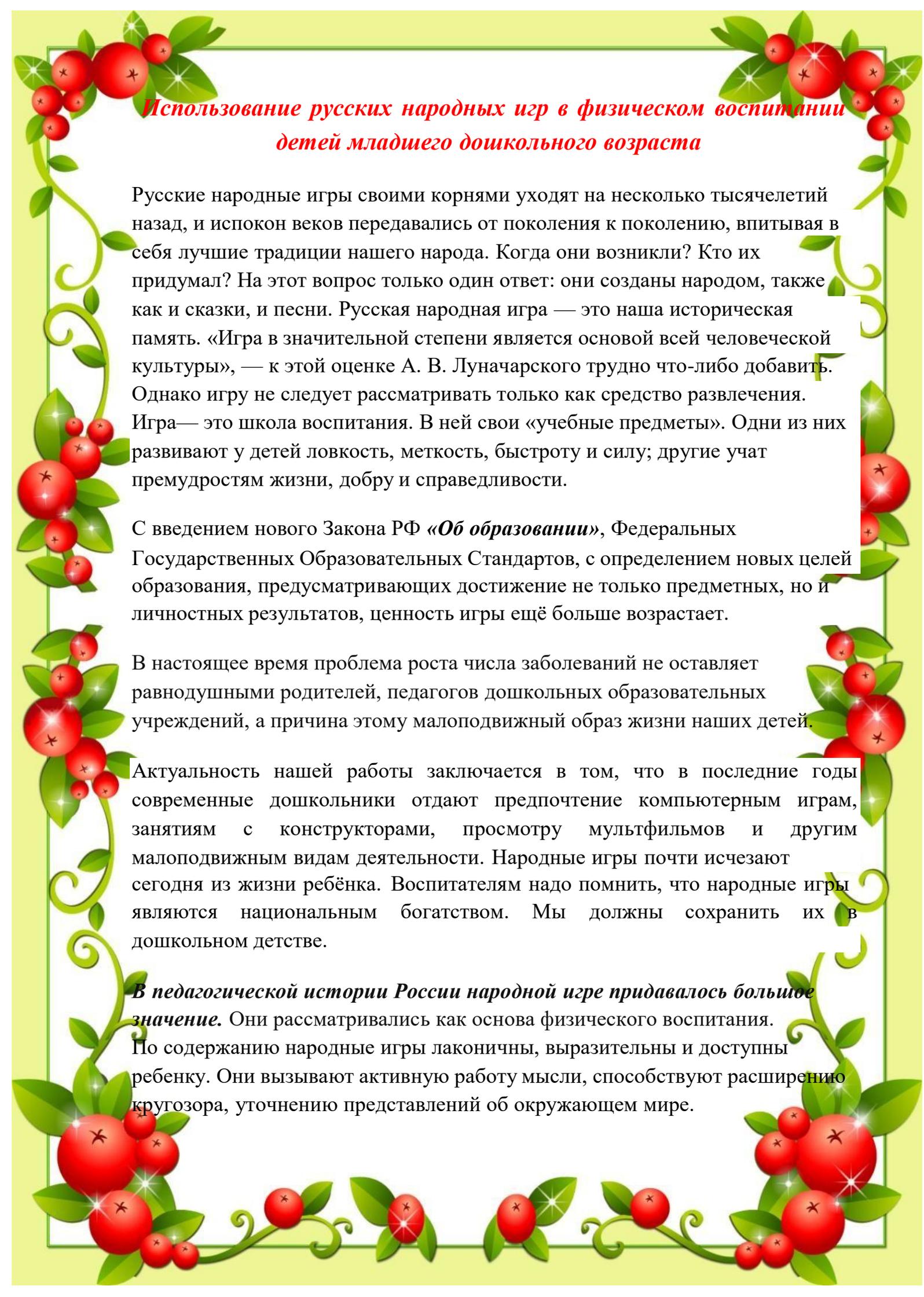


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселёвского городского округа
ДЕТСКИЙ САД 8

Опыт работы
Созиной Татьяны Владимировны
по использованию народных игр
в физическом воспитании младших
дошкольников





Использование русских народных игр в физическом воспитании детей младшего дошкольного возраста

Русские народные игры своими корнями уходят на несколько тысячелетий назад, и испокон веков передавались от поколения к поколению, впитывая в себя лучшие традиции нашего народа. Когда они возникли? Кто их придумал? На этот вопрос только один ответ: они созданы народом, также как и сказки, и песни. Русская народная игра — это наша историческая память. «Игра в значительной степени является основой всей человеческой культуры», — к этой оценке А. В. Луначарского трудно что-либо добавить. Однако игру не следует рассматривать только как средство развлечения. Игра — это школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости.

С введением нового Закона РФ «**Об образовании**», Федеральных Государственных Образовательных Стандартов, с определением новых целей образования, предусматривающих достижение не только предметных, но и личностных результатов, ценность игры ещё больше возрастает.

В настоящее время проблема роста числа заболеваний не оставляет равнодушными родителей, педагогов дошкольных образовательных учреждений, а причина этому малоподвижный образ жизни наших детей.

Актуальность нашей работы заключается в том, что в последние годы современные дошкольники отдают предпочтение компьютерным играм, занятиям с конструкторами, просмотру мультфильмов и другим малоподвижным видам деятельности. Народные игры почти исчезают сегодня из жизни ребёнка. Воспитателям надо помнить, что народные игры являются национальным богатством. Мы должны сохранить их в дошкольном детстве.

В педагогической истории России народной игре придавалось большое значение. Они рассматривались как основа физического воспитания. По содержанию народные игры лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире.

А.П.Усова; К. Д.Ушинский, отмечали, что народные игры являются ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребенка, начиная с младшего дошкольного возраста.

Перед собой я поставила цель:

Развивать интерес у детей, начиная с младшего дошкольного возраста к физической культуре путем включения народных подвижных игр в образовательную работу.

Задачи:

- Развивать двигательные навыки и качества ребёнка, как основу его физической подготовленности;
- Совершенствовать жизненно необходимые навыки детей в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Обогащать двигательный опыт детей посредством обучения и проведения подвижных игр.

Наметила план:

- Составить картотеку народных игр, в соответствии с возрастом детей;
- Создать условия для проведения подвижных игр;
- Организовать взаимодействия с семьями воспитанников;

Свою работу я начала с использования хороводных игр. Во время адаптации они помогали мне отвлечь детей, создать радостную атмосферу в группе.

Методика проведения подвижных игр с младшими дошкольниками

<i>Алгоритм действий</i>	<i>Методы и приемы</i>
<i>Сбор на игру</i>	1. Начать играть с 3-5 детьми, а остальные присоединяться 2. Дать условный сигнал (голос, колокольчик, бубен) 3. Привлечь внимание красивой игрушкой.
<i>Создание интереса к игре</i>	1. Загадать загадку (отгадка-главный герой игры). 2. Спеть песню, рассказать стихотворение. 3. Показать игрушку.
<i>Размещение детей</i>	Ставят так, как этого требует начало игры.
<i>Объяснение игры</i>	1. Заранее не объясняют, а подсказывают действия детей по ходу.

<i>Показ действий</i>	1. Воспитатель выполняет все движения от начала до конца с детьми (полный показ). 2. Иногда до начала игры после сбора.
<i>Распределение ролей</i>	1. Роль водящего выполняет воспитатель или ребенок старшей группы. 2. На роль водящего назначить активных детей, затем остальных.
<i>Раздача пособий</i>	После объяснения игры.
<i>Начало игры и руководство</i>	Играть от начала до конца с детьми
<i>Окончание игры. Подведение итога</i>	Дать положительную оценку и сравнить с образом.
<i>Длительность игры</i>	3-5 минут Повторить 2-3 раза

Одними из главных в подвижной игре - я считаю слова. Слова в игре являются как бы игровой прелюдией, дают возможность быстро организовать игроков, настроить их на игру. Я подобрала зазывалки, которыми пользуюсь, при организации детей.

Русские народные зазывалки перед началом игры:

Таю, таю, налетаю
Вас в игру всех приглашаю
А в какую, не скажу!
Зазывалку расскажу.

Поиграть пришла пора
Развеселая детвора
Пусть наш смех звучит вокруг
Становитесь дружно в круг!

1, 2, 3, 4, 5 –

Кто пойдет со мной играть?

Собирайся, народ,
Кто со мной играть идет?



С малышами широко применяю сюжетные подвижные игры, а также простейшие игры без сюжета типа ловишек и игры-забавы. Бессюжетные игры с элементами соревнования еще не доступны малышам. Первыми бессюжетными играми для детей 2-3 лет являются такие игры, как «Догоните меня», «Догоню». В них предлагаю детям двигаться в одном направлении за мной или от меня в заранее намеченное место - «домик», где я не должна их ловить. Каждый ребенок, выполняя задание самостоятельно, в то же время действует совместно с другими детьми. Постепенно игры усложняю. Как только малыши научатся ходить, бегать подгруппами и всей группой в одну сторону, я во время игры меняю направление, способствуя формированию навыков движений, умению ориентироваться в пространстве. При этом детей приучаю выполнять элементарное правило – двигаться, не наталкиваясь друг на друга.

Подбираю игры, чтобы двигательные задания в них, даже основанные на одном и том же движении, усложнялись постепенно. Предположим, при упражнении детей в равновесии (русская народная игра «По ровненькой дорожке»). Сначала детям предлагаю ходить, сохраняя равновесие, между двумя линиями (по дорожке), затем по доске, лежащей на полу, по наклонной доске и т. д. Усложняю задание, изменив характер движений – пройти быстро, пробежать, пройти на носочках бесшумно, приняв определенное положение рук (в стороны, за голову), и т. п. Такая система игровых упражнений постепенно подводит детей к правильному выполнению основных движений, обеспечивает повторение и закрепление усвоенных ранее навыков и умений.

В младшем дошкольном возрасте еще не выдвигается требование обязательного целенаправленного воспитания двигательных (физических) качеств. Однако, меняющиеся игровые ситуации и правила игр заставляют маленького ребенка двигаться с большей скоростью, чтобы догнать кого-то, или быстрее спрятаться в заранее намеченное место (домик, гнездышко), чтобы не быть пойманным, ловко преодолеть элементарные препятствия (подлезть под веревку, не задев её, пробежать между кеглями, не свалив ни одной, обязательно добежать до определенного места и т. д.).

Многочисленное повторение этих действий требует от детей внимания, волевых и физических усилий, координации движений.

Народные подвижные игры обязательно включаю в занятия физической культурой. Они проводятся после упражнений в основных движениях с целью повышения физиологической нагрузки и эмоциональности. Стараюсь подбирать игры, не требующие длительного объяснения или уже знакомые детям, чтобы не тратить много времени на ожидание начала действий. Одну



и ту же игру я могу повторить 2-3 занятия подряд, затем использую новую, а через несколько занятий можно, снова возвратится к первой игре.

Мой опыт показывает, что детям очень нравятся такие занятия, они вызывают чувство радости, море положительных эмоций, дарят детям яркие мгновения чудесного общения, и также несут обучающий момент – дети непринужденно совершенствуют навыки движений. Даже те малыши, которые нерешительны и боязливы в обычной, традиционной обстановке, выполняя движения, испытывают затруднения и нерешительность, боязнь выполнить неправильно, то в игровой форме все проходит легко и просто, стираются все грани нерешительности, неуверенности и страха.

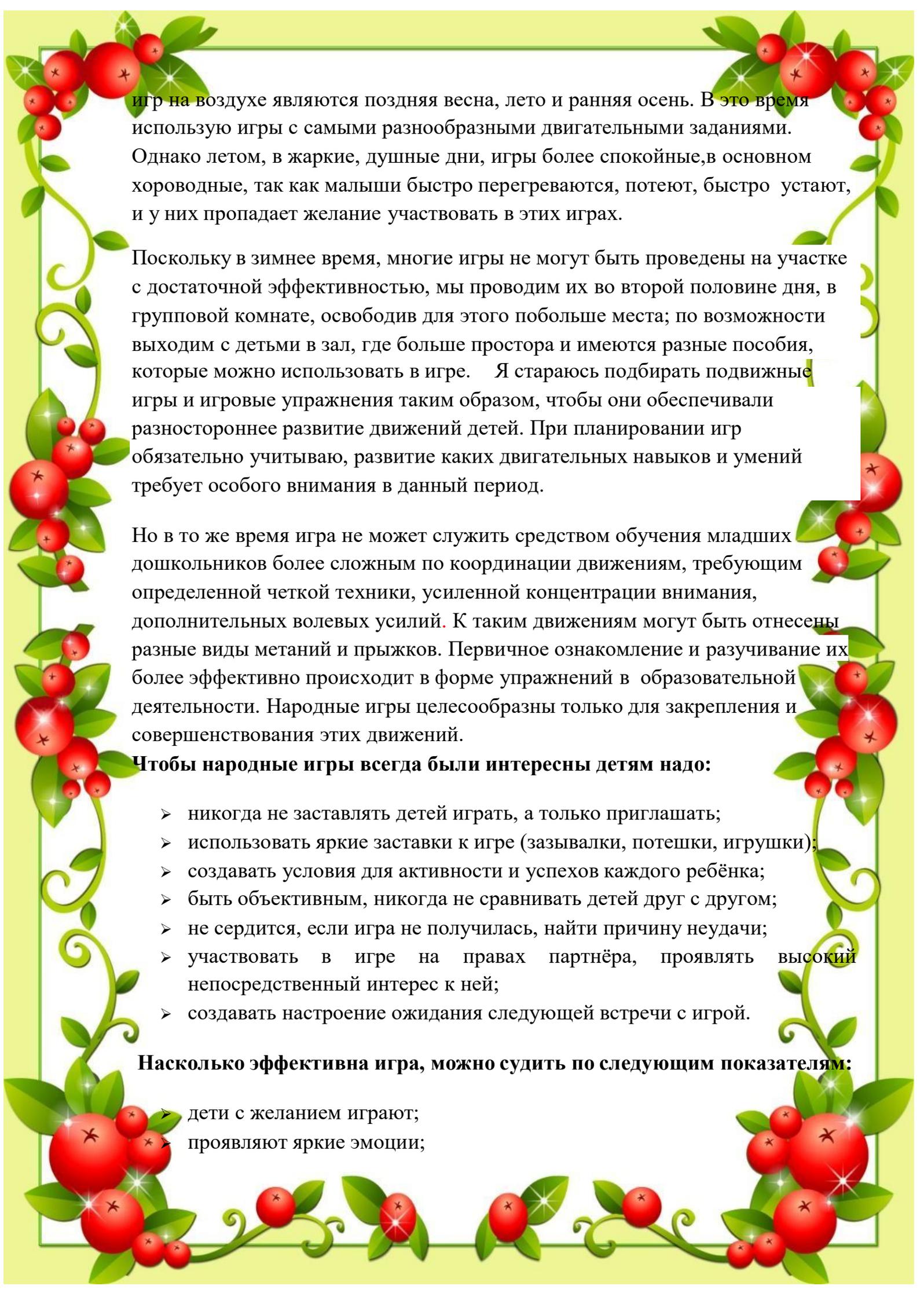
У младших дошкольников, могут быть, включены в занятия физической культурой две игры: одна, более подвижная - в основную часть, вторая, более спокойная - в заключительную часть занятия; цель последней - успокоить детей, несколько снизить физиологическую нагрузку, полученную ими в основной части.

Например, я провожу такие две игры: русская народная игра « У медведя во бору» (где все дети активно бегут, приседают, где имеется момент ловли, особенно увеличивающий активность и эмоциональность детей) и спокойную игру « Найди колокольчик» (в которой дети спокойно ходят, разыскивая заранее спрятанный предмет).

Моя задача – доставить малышам как можно больше удовольствия от образовательной деятельности, научить ориентироваться во всём пространстве зала или площадки, правильно работать с физкультурным оборудованием.

Значительные затруднения вызывает проведение народных подвижных игр с малышами на участке поздней осенью и в зимнее время. Тяжелая одежда и обувь затрудняют их движения, делают неповоротливыми, неловкими. В этот период возможны самые простые игры с несложными движениями, чаще всего с ходьбой и не слишком быстрым бегом. Игр беру 2-3 разной подвижности, с тем, чтобы обеспечить необходимое нарастание и снижение физиологической нагрузки в процессе игры. Так, сначала малыши выполняют разминку в процессе игры «По ровненькой дорожке», потом в игре «Поезд» упражняются в медленном беге, продлевая 2-3 раза расстояние, и, наконец, в спокойном темпе передвигаются по площадке, разыскивая спрятанную игрушку «Найди зайчика». Большое, количество снега на участке ограничивает свободное пространство, поэтому игры с малышами удобнее проводить небольшими подгруппами.

Наиболее благоприятными сезонами для проведения народных подвижных



Игры на воздухе являются поздняя весна, лето и ранняя осень. В это время использую игры с самыми разнообразными двигательными заданиями. Однако летом, в жаркие, душные дни, игры более спокойные, в основном хороводные, так как малыши быстро перегреваются, потеют, быстро устают, и у них пропадает желание участвовать в этих играх.

Поскольку в зимнее время, многие игры не могут быть проведены на участке с достаточной эффективностью, мы проводим их во второй половине дня, в групповой комнате, освободив для этого побольше места; по возможности выходим с детьми в зал, где больше простора и имеются разные пособия, которые можно использовать в игре. Я стараюсь подбирать подвижные игры и игровые упражнения таким образом, чтобы они обеспечивали разностороннее развитие движений детей. При планировании игр обязательно учитываю, развитие каких двигательных навыков и умений требует особого внимания в данный период.

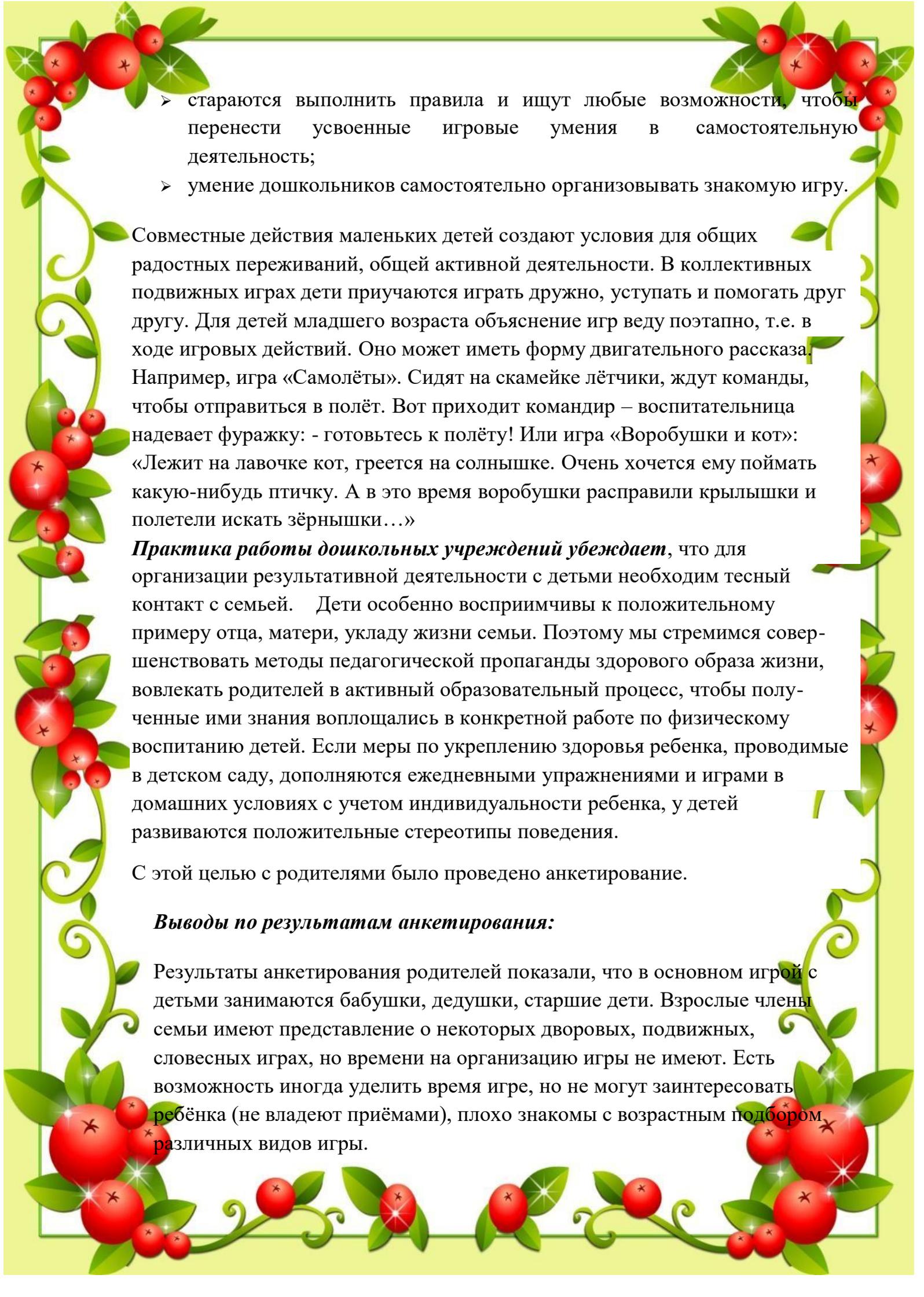
Но в то же время игра не может служить средством обучения младших дошкольников более сложным по координации движениям, требующим определенной четкой техники, усиленной концентрации внимания, дополнительных волевых усилий. К таким движениям могут быть отнесены разные виды метаний и прыжков. Первичное ознакомление и разучивание их более эффективно происходит в форме упражнений в образовательной деятельности. Народные игры целесообразны только для закрепления и совершенствования этих движений.

Чтобы народные игры всегда были интересны детям надо:

- никогда не заставлять детей играть, а только приглашать;
- использовать яркие заставки к игре (зазывалки, потешки, игрушки);
- создавать условия для активности и успехов каждого ребёнка;
- быть объективным, никогда не сравнивать детей друг с другом;
- не сердится, если игра не получилась, найти причину неудачи;
- участвовать в игре на правах партнёра, проявлять высокий непосредственный интерес к ней;
- создавать настроение ожидания следующей встречи с игрой.

Насколько эффективна игра, можно судить по следующим показателям:

- дети с желанием играют;
- проявляют яркие эмоции;

- 
- стараются выполнить правила и ищут любые возможности, чтобы перенести усвоенные игровые умения в самостоятельную деятельность;
 - умение дошкольников самостоятельно организовывать знакомую игру.

Совместные действия маленьких детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности. В коллективных подвижных играх дети приучаются играть дружно, уступать и помогать друг другу. Для детей младшего возраста объяснение игр веду поэтапно, т.е. в ходе игровых действий. Оно может иметь форму двигательного рассказа. Например, игра «Самолёты». Сидят на скамейке лётчики, ждут команды, чтобы отправиться в полёт. Вот приходит командир – воспитательница надевает фуражку: - готовьтесь к полёту! Или игра «Воробушки и кот»: «Лежит на лавочке кот, греется на солнышке. Очень хочется ему поймать какую-нибудь птичку. А в это время воробушки расправили крылышки и полетели искать зёрнышки...»

Практика работы дошкольных учреждений убеждает, что для организации результативной деятельности с детьми необходим тесный контакт с семьей. Дети особенно восприимчивы к положительному примеру отца, матери, укладу жизни семьи. Поэтому мы стремимся совершенствовать методы педагогической пропаганды здорового образа жизни, вовлекать родителей в активный образовательный процесс, чтобы полученные ими знания воплощались в конкретной работе по физическому воспитанию детей. Если меры по укреплению здоровья ребенка, проводимые в детском саду, дополняются ежедневными упражнениями и играми в домашних условиях с учетом индивидуальности ребенка, у детей развиваются положительные стереотипы поведения.

С этой целью с родителями было проведено анкетирование.

Выводы по результатам анкетирования:

Результаты анкетирования родителей показали, что в основном игрой с детьми занимаются бабушки, дедушки, старшие дети. Взрослые члены семьи имеют представление о некоторых дворовых, подвижных, словесных играх, но времени на организацию игры не имеют. Есть возможность иногда уделить время игре, но не могут заинтересовать ребёнка (не владеют приёмами), плохо знакомы с возрастным подбором различных видов игры.

Исходя из вышесказанного, целесообразно использовать следующие формы работы:

- ✚ Родительское собрание «Активный отдых с детьми»;
- ✚ Консультация «Народные подвижные игры: играем вместе с детьми»;
- ✚ Подготовлена папка-раскладушка «Значение народных подвижных игр в жизни детей»;
- ✚ Буклет «Русские народные игры»; Буклет «Картотека семейных игр»;
- ✚ Папка передвижка «Потешки, загадки, песенки»;
- ✚ Семейное художественное творчество «Русские народные игры в картинках»;
- ✚ Совместные «Семейно-бытовые праздники» так же являются эффективной формой работы с родителями. На этих праздниках родители учатся общаться с детьми играя. К таким семейным праздникам относятся «День Матери», «День Семьи».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение хочется еще раз подчеркнуть, что народные подвижные игры можно отнести к разряду оздоровительных, так как они укрепляют различные группы мышц, тренирует вестибулярный аппарат, улучшают осанку, способствуют оздоровлению ослабленных детей, создают у ребенка состояние особого психологического комфорта и эмоциональный подъем. Во время проведения у детей формируется правильная осанка, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко. Для младших дошкольников народные игры являются жизненной потребностью. С их помощью решаются самые разнообразные задачи: образовательные, воспитательные и оздоровительные. В процессе игр создаются благоприятные условия для развития и совершенствования моторики детей, формирования нравственных качеств, а также привычек и навыков жизни в коллективе. Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.